

ГБОУ № 18 Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
  
31» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
Кинс О.А.  
« 31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
ГБОУ школа №18  
Центрального района СПб

Приказ №113-01  
« 02» сентября 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ**  
по предмету «Труд (технология)»  
класс 4а  
учитель: Мешакина Оксана Васильевна  
специалист 1 категории

**2024-2025 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по трудовому обучению составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ школы №18 Центрального района Санкт-Петербурга.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

– Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);

– Федеральный государственный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (приказ Минобрнауки России от 19.12.2014, №1599);

Рабочая учебная программа предназначена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4 класса.

Количество годовых часов - 68

Количество часов в неделю – 2

Учебный предмет «Труд(технология)» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

Основная **ЦЕЛЬ** изучения учебного предмета «Труд(технология)» в 4 классе заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

### **ЗАДАЧИ изучения предмета:**

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков обучающихся. Коррекция с учетом возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает

адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и санитарно-гигиенических требований при проведении практических работ, приучению учащихся к правильной организации рабочего места.

В целях ознакомления учащихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Занятия по труду проводятся в специально оборудованной мастерской.

Формирование умений учащихся включает дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы.

Для лучшего усвоения теоретических основ учащиеся записывают новые понятия и названия в специальную тетрадь-словарик, поделенную на разделы по видам работ. Слабые учащиеся приклеивают картинки.

Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются наглядностью. Это могут быть натуральные объекты (муляжи, игрушки и т.п.) и изобразительные (модели, макеты, фотографии, картины и т.п.), а также учебные пособия, предметно-операционные, графические планы, динамические таблицы. Все графические дидактические материалы составлены с учетом особенностей восприятия и мышления умственно отсталых младших школьников и отвечают требованиям коррекционно-образовательной работы.

Работа по формированию младших школьников с интеллектуальным недоразвитием умения работать с графической наглядностью предполагает: обучение ориентировке в пространстве листов учебника, на которых располагаются графические изображения; знакомство с цифровыми, буквенными и условными графическими обозначениями; анализирующее рассматривание предмета, подлежащего изготовлению и пунктов плана; направление зрительного восприятия при чтении графической наглядности (слева направо).

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт.

Предусмотрены следующие **разделы программы** (по видам труда):

- Работа с бумагой и картоном
- Работа с текстильными материалами (нитки, фетр)
- Работа с металлом (проволока, фольга)
- Работа с природными материалами
- Работа с пластичными материалами

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

- значение производства товаров для жизни людей;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;
- сведения о свойствах и применении материалов;
- демонстрация образцов работы;
- соблюдение установленных правил и порядка в мастерской;
- знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.

На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

При оценке знаний и умений, учащихся по труду учитывается правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ)**

Содержание учебного предмета взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

- *с изобразительным искусством* - расчленение объекта на простые геометрические формы; понятие о декоративных узорах; композиционное расположение изображения на плоскости, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий.

- *Развитие устной речи* на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности - полные ответы на вопросы; умение дополнить ответ товарища; использование в речи вновь усвоенных слов и предложений, выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок; ответы на вопросы учителя.

- с математикой - определение свойств предметов, назначение; сравнение предметов по размеру; работа с геометрическим материалом; положение предметов в пространстве, на плоскости; Счет в пределах 20; разметка по линейке.

- с миром природы и человека - сезонные изменения, названия объектов живой и неживой природы.

Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*К концу обучения в 4-м классе обучающиеся должны усвоить следующие знания и умения:*

### **Знать:**

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;

- название и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

- правила техники безопасности при работе с теми или иными материалами и инструментами;

### **Уметь:**

- анализировать образец, указывать количество и форму деталей, особенности их соединения;

- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;

- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе; сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец - эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;

- давать отчёт о выполненной работе, включающей: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; умение описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы.

*Для слабых обучающихся критерии снижены, они должны усвоить следующие знания и умения:*

### **Знать:**

- названия и основные свойства материалов, название и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

### **Уметь:**

- организовать свою работу по устной инструкции учителя;

- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;

- составлять простейшую композицию макета и аппликации по образцу;

- давать простейший отчёт о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

### **Показатели (требования) развития умений, знаний, навыков к концу года у учащихся:**

**Высокий.** Проявляет интерес к деятельности, к предметам. Умеет мастерить из бумаги предметы после показа способа действия. Закрепляются конструктивные навыки (соединять углы и стороны, сглаживать по линии сгиба). Совместно со взрослым проводит анализ образца. Действия руки контролирует зрением. Охотно принимает участие в работе с природным материалом, поделки выполняет по образцу. Умеет пользоваться орудиями труда. Совершенствуется умение работать с бумагой, умеет мастерить не только плоские, но и объёмные фигуры. Хорошо развита зрительная координация. Соблюдает последовательность в выполнении поделок из различных материалов после показа способа действия или речевой инструкции. Умеет оценивать свою работу и работы своих товарищей. Планирует способ выполнения совместно с педагогом. Сопровождает действия речью.

**Средний.** Заинтересованность в деятельности, но имеются незначительные затруднения при выполнении поделок, требуется помощь взрослого. Конструктивные навыки выполняются по подражанию или по показу. Понимает вопросы, которые необходимы для анализа образца. По напоминанию педагога следит за действием руки. Развивается интерес к деятельности, умеет следить за своими действиями, поделки мастерит по подражанию, частично после показа способа действия. Анализ образца требует помощи взрослого. Имеет незначительные затруднения при самостоятельном планировании действий. Умеет отвечать на вопросы педагога (что сначала? что потом?)

**Достаточный.** Планирование и действенное выполнение поделки нуждается в помощи взрослого. Умеет сравнивать с образцом (такой, не такой). Закрепляются навыки по использованию орудий труда. Проявляет небольшой интерес к изготовлению поделок. Поделки мастерит после совместных действий или по подражанию педагога. Координированность движений рук не согласовано со зрительной координацией.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***Работа с бумагой и картоном***

#### ***Практические работы***

- Фигурка «Рыбка»
- Геометрический конструктор
- Игрушка «Цыпленок в скорлупе»
- «Яблоко» из бумажных кругов
- Конверт
- Закладка из зигзагообразных полос
- Елка из конусов

- Растягивающаяся гирлянда
- «Снежинка»
- Объемная модель «Домик»
- Коробочка с крышкой

*Технические сведения.* Виды и сорта бумаги. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона. Виды операций при работе с бумагой. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, клей ПВА). Правила работы с клеем и кистью. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, шаблон. Правила работы с шаблоном. Правила работы с ножницами. Разметка по линейке. Геометрические фигуры, цвета. Объемные изделия из картона.

Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

*Приемы работы.* Приемы сгибания бумаги. Сборка гирлянды.

Складывание простых форм из квадрата. Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Ведение отсчета от нулевого деления. Измерение длины и ширины предмета. Разметка деталей на картоне с помощью трафарета. Умение собирать изображение из геометрических фигур по образцу. Отработка точности движений при разрезании заготовки на части. Разметка округлых деталей по шаблонам. Конструирование игрушек с подвижными деталями. Разрезание овала по линии «зиг-заг». Выработка аккуратности при подвижном соединении деталей. Вычеркивание окружности при помощи циркуля или трафарета. Обучение экономному использованию бумаги при вычерчивании нескольких кругов. Изготовление изделия на основе развертки. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Умение размечать прямоугольник с помощью угольника. Вычерчивание острого угла с помощью угольника. Разметка наклонных линий. Разметка и вырезание кругов. Деление круга на части. Складывание конусов маленького размера и приклеивание на основу. Тиражирование элементов и приему «точечного соединения» деталей. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной в несколько раз. Умение определять особенности конструкции изделия. Ажурное вырезание бумаги. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Умение самостоятельно читать чертеж по чертежным линиям. Декоративное оформление изделия. Умение складывать коробочки различными способами. Складывание базовой формы «треугольник». Складывание базовой формы «блин». Склеивание деталей.

### ***Работа с текстильными материалами***

*Практические работы*

- Салфетка с аппликацией
- Прихватка «Рукавичка»
- Помпон из ниток
- Осьминог из ниток

- Декоративные Коньки из фетра
- Отделка силуэта животного пуговицами
- Вышивание бусинами «Овечка»
- Подушечка для игл

*Технические сведения.* Применение и назначение ниток. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды ткани. Свойства ткани. цвет ткани. Плотность переплетения нитей. Процесс ткачества. Устройство ткацкого станка. Разметка и вырезание заготовки из ткани. Виды пуговиц. Инструменты. Правила хранения игл. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, рвутся; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Виды отдельных ручных стежков: прямой, косой, крестик. Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Особенности работы ножницами по ткани.

Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами. Правила безопасной работы.

*Приемы работы.* Отделка изделий из ткани. Выдергивание нитей из ткани (создание бахромы). Печать на ткани акриловыми красками. Разметка лекала изделия на ткани.

Вырезание деталей из ткани. Закрепление деталей широким стежком. Соединение деталей изделия строчкой косого стяжка. Формирование петельки. Плетение косички из ниток разного цвета. Наматывание ниток на картонные кольца. Освоение приема связывания ниток в пучок. Соединение тканевых деталей с помощью клея. Изготовление миниатюрных декоративных изделий из фетра. Шнуровка изделия. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Приемы пришивания пуговицы с ушком. Пришивание пуговиц с целью декорирования. Умение располагать детали в соответствии с образцом. Разметка фигуры изделия из фетра. Выбор бусин и разметка точек для пришивания. Расположение деталей в соответствии с образцом. Вышивание бусинами по поверхности изделия. Закрепление ниток узелками. Приемы выполнения петлеобразного стежка. Соблюдение порядка вышивания изделия.

## ***Работа с металлом***

### *Практические работы*

- Изделие из фольги «Дерево»
- Цветок из проволоки и бусин

*Технические сведения.* Применение металла. Свойства, цвет и виды металлов. Технология ручной обработки металла. Инструменты. Использование металла на уроках ручного труда. Элементарные сведения о назначении и

применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

*Приемы работы.* Техника работы с фольгой. Сминание, сжатие, скручивание фольги. Изгибание проволоки. Плетение из проволоки и бусин. Способы соединения деталей. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками. Скручивание спирали.

### ***Работа с природными материалами***

#### ***Практические работы***

- Аппликация из засушенных листьев «Птица».
- Павлин из пластилина и сухой травы.
- Аппликация из скорлупы ореха «Синички на ветке».
- Березка из сухих веток.

*Технические сведения.* Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Способы окрашивания зерен и круп. Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Объемные изделия и игрушки из природных материалов.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

*Приемы работы.* Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций. Прикрепление природных материалов (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета. Окрашивание зерен.

### ***Работа с древесиной***

#### ***Практические работы***

- «Самолет» из деревянных палочек
- Стакан для ручек из деревянных палочек

*Технические сведения.* Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнётся, режется, раскалывается вдоль волокон. Кто работает с древесными материалами. Использование древесных материалов на уроках ручного труда. Организация

рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления, их назначение и применение. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Правила безопасной работы.

*Приемы работы.* Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Окраска древесины акварельными красками и гуашью. Обработка дерева наждачной бумагой (шлифовка). Декоративное украшение деревянной заготовки. Обработка древесины ручными инструментами, клеевое соединение деталей.

### ***Работа с пластичными материалами***

#### ***Практические работы***

- Картина пластилиновыми шариками «Осень»
- Открытка из пластилиновых жгутов.

*Технические сведения.* Пластические свойства, цвет, форма пластилина. Правила работы с пластилином. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

*Приемы работы.* Обработка материала с применением стеки. Определение на глаз и с помощью линейки необходимого количества материала. Освоение приема мозаичной пластилинографии. Раскатывание пластилиновых жгутов. Лепка изделия пластилиновыми жгутами. Освоение приема контурной пластилинографии.

Учебно-тематический план программы  
«Труд (технология)», 4а класс  
(2 ч/н, 68 часов)

№	Наименование тем	Кол-во часов
1.	Вводные уроки	1
2.	Работа с бумагой и картоном	21
3.	Работа с текстильными материалами	14
4.	Работа с металлом	6
5.	Работа с природными материалами	3
6.	Работа с древесиной	4
7.	Работа с пластичными материалами	9
8.	Итоговые уроки	4
9.	Повторение	6
<b>Итого:</b>		<b>68</b>

Тематическое планирование представлено в соответствии с учебниками «Труд(технология)» для 4 класса образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Учебники, выпущены в свет издательством «Просвещение».

**Тематическое планирование по предмету «Труд (технология)».**  
**4а класс на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
1.	Правила поведения на уроках труда.	Общие правила организации рабочего места на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.	Знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ
2.	Складывание «Рыбки» из бумаги.	Техника «оригами». Складывание простых форм из квадрата. Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия.	Знание основ техники «оригами». Умение складывать простые формы из квадрата.
3.	Работа с линейкой.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	Умение находить на линейке длину, заданную в миллиметрах.
4.	Разметка игры «Геометрический конструктор».	Разметка деталей на картоне с помощью линейки или трафарета.	Умение размечать детали на картоне с помощью линейки или трафарета.
5.	Процесс ткачества.	Виды и свойства ткани. Плотность переплетения нитей. Процесс ткачества. Устройство ткацкого станка.	Знание процесса изготовления тканей.
6.	«Салфетка».	Отделка изделий из ткани. Выдергивание нитей из ткани (создание бахромы).	Знание способов отделки изделий из ткани. Умение делать бахрому на ткани, разделяя нити.
7.	Лепка пластилиновых шариков.	Пластические свойства, цвет, форма пластилина. Правила работы с пластилином.	Повторение правил работы с пластилином и основных приемов.
8.	Картина пластилином «Осень».	Лепка картины пластилиновыми шариками.	Освоение приема мозаичной пластилинографии.
9.	Игрушки из картона. Подвижное соединение деталей.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Разрезание овала по линии «зиг-заг».	Закрепление навыков разметки округлых деталей по шаблонам. Умение разрезать деталь по линии «зиг-заг».
10.	Игрушка «Смешарики».	Выработка аккуратности при подвижном соединении деталей.	Умение конструировать игрушки с подвижными деталями.

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
11.	Вычеркивание окружности при помощи циркуля.	Знакомство с циркулем. Правила безопасной работы. Вычеркивание окружности при помощи циркуля.	Знание правил использования циркуля.
12.	«Единорог» из бумажных кругов.	Вычеркивание окружности при помощи трафарета. Обучение экономному использованию бумаги при вычерчивании нескольких кругов.	Умение чертить круг при помощи циркуля или трафарета. Умение экономно использовать расчерчивать круги на бумаге.
13.	Аппликация «Лесное озеро».	Деревья. Листья, растущие на них. Анализ работы. Составление композиции.	Умение работать с засушенными листьями.
14.	Комбинирование материалов при составлении композиции.	Деревья. Листья, растущие на них. Анализ работы.	Знание видов природных материалов.
15.	Композиция «Полянка».	Комбинирование материалов. Составление композиции из сухих листьев, веток, коры, мха, песка.	Умение составлять композицию.
16.	Итоговое занятие четверти.	Итоговая самостоятельная работа по инструкционной карте. Повторение пройденного материала, обобщение.	Проверка умений учащихся.
17.	Способы изготовления конвертов.	Обучение изготовлению изделия на основе развертки.	Умение изготавливать изделия на основе развертки.
18.	Изделие «Конверт».	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.	Умение сгибать бумагу по заданным условным обозначениям.
19.	Прием шитья косым стежком.	Разметка лекала изделия на ткани. Вырезание деталей. Закрепление деталей широким стежком.	Умение размечать лекало на ткани.
20.	Разметка изделия из ткани.	Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стяжка. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом.	Освоение приема косого стежка.
21.	Шитье «Тактильной игрушки».	Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стяжка.	Освоение приема косого стежка.
22.	Шитье «Тактильной игрушки» (завершение)	Формирование петельки. Плетение косички из ниток разного цвета.	Умение плести косичку из ниток.

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	работы).		
23.	Приемы работы с алюминиевой фольгой.	Применение металла. Свойства, цвет и виды металлов. Технология ручной обработки металла. Инструменты. Техника работы с фольгой.	Знание особенностей работы с металлом и использование его на уроках ручного труда.
24.	Изделие из фольги «Дерево».	Технология ручной обработки металлов. инструменты Скручивание фольги, формирование ствола и веток	Освоение приемов скручивания, сжимания и сминания фольги.
25.	Складывание конусов из бумаги.	Разметка и вырезание кругов. Деление круга на части.	Умение делить круг на части.
26.	«Елка».	Складывание конусов маленького размера и приклеивание на основу.	Умение складывать конусы разных размеров.
27.	Вырезание симметричных деталей.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной в несколько раз. Обучение умению определять особенности конструкции изделия.	Умение определять особенности конструкции изделия.
28.	«Снежинка».	Ажурное вырезание бумаги.	Освоение приема ажурного вырезания бумаги.
29.	Раскатывание пластилиновых жгутов «Узоры».	Прием раскатывания пластилиновых жгутиков. Выкладывание узоров по схеме.	Умение работать со схемой рисунка.
30.	Итоговое занятие четверти.	Итоговая самостоятельная работа по инструкционной карте. Повторение пройденного материала, обобщение.	Проверка умений учащихся.
31.	Составление картинок из пайеток и булавок.	Булавки. Назначение, свойства, правила безопасной работы. Виды и особенности пайеток.	Знание правил безопасной работы с булавками.
32.	Аппликация «Снежинка».	Составление аппликации из пайеток. Прикрепление пайеток булавками на основу.	Умение насаживать пайетки на булавки.
33.	Изготовление объемных изделий из картона.	Обучение выполнению разметки с опорой на чертеж.	Знание понятия «чертеж».
34.	Разметка объемной модели «Домик».	Обучение умению самостоятельно читать чертеж по чертежным линиям.	Умение самостоятельно читать чертеж по чертежным линиям.
35.	Сборка объемной модели	Сборка изделия.	Умение работать в соответствии с планом.

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	«Домик».		
36.	Украшение изделия.	Декоративное оформление изделия.	Развитие эстетического вкуса.
37.	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	Отработка приемов пришивания пуговиц с несколькими отверстиями.	Освоение приемов пришивания пуговиц
38.	Изделие «Снеговички».	Приемы пришивания пуговицы с двумя сквозными отверстиями , ритмичность работы рукой.	Освоение приемов пришивания пуговиц
39.	Создание объемных аппликаций из бумаги.	Обучение выполнению разметки по трафарету. Способы создания объемных аппликаций из бумаги.	Знание понятия «трафарет».
40.	Аппликация «Зимний вечер».	Разметка деталей. Вырезание. Создание объемной аппликации.	Умение самостоятельно пользоваться трафаретом.
41.	Работа с древесиной.	Материалы и инструменты. Свойства древесины. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами.	Знание особенностей работы с древесиной.
42.	«Самолет» из деревянных палочек.	Обработка древесины ручными инструментами, клеевое соединение деталей.	Знание особенностей обработки древесины ручными инструментами.
43.	Приемы работы с пластилином.	Правила работы с пластилином. Раскатывание пластилиновых жгутов.	Повторение правил работы с пластилином и основных приемов.
44.	Открытка «Мимоза».	Лепка изделия пластилиновыми жгутами.	Освоение приема контурной пластилинографии.
45.	Создание аппликаций из ниток.	Техники и приемы работы с нитками. Виды ниток. Использование ниток в декоративно-прикладном искусстве.	Знание техник работы с нитками на уроках ручного труда.
46.	Аппликация «Радуга».	Отрезание ниток нужной длины.	Повторение цветов радуги. Умение приклеивать нитки на основу.
47.	Связывание ниток в пучок.	Связывание в пучок.	Освоение приема связывания ниток в пучок.
48.	«Осьминог» из ниток.	Плетение косичек из ниток. Формирование лапок осьминога.	Освоение приема плетения косичек из ниток.
49.	Лепка фигурок. «Котик».	Детальный разбор образца изделия.	Повторение приемов лепки пластилина.
50.	Составление композиций	Детальный разбор образца изделия. Планирование	Умение планировать работу.

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	из пластилина.	работы.	
51.	Приемы лепки.	Повторение приема раскатывание шариков. Повторение приема раскатывания лепешки.	Повторение приема работы с пластилином.
52.	Итоговое занятие четверти	Итоговая самостоятельная работа по инструкционной карте. Повторение пройденного материала, обобщение.	Проверка умений учащихся.
53.	Пришивание бусин на ткань.	Разметка фигуры изделия из фетра.	Умение планировать работу.
54.	Изделие «Браслет».	Выбор бусин и разметка точек для пришивания. Закрепление ниток узелками.	Умение располагать детали в соответствии с образцом. Умение закреплять нитки узелками.
55.	Плетение из проволоки.	Изгибание проволоки. Плетение из проволоки и бусин.	Освоение приема изгибания проволоки.
56.	Цветок из проволоки и бусин.	Плетение из проволоки и бусин. Способы соединения деталей.	Умение плести изделия из проволоки и бусин.
57.	Стакан для ручек из палочек.	Самостоятельная работа по инструкционной карте и плану.	Умение самостоятельно планировать работу.
58.	Стакан для ручек из палочек (декорирование).	Продолжение работы. Самостоятельная работа по инструкционной карте и плану.	Умение соединять деревянные заготовки с помощью клея.
59.	Прием сминания бумаги.	Повторение приема сминания бумаги. Заготовка элементов для аппликации.	Повторение приема сминания бумаги.
60.	Коллективная аппликация ко Дню Победы.	Составление аппликации к празднику.	Знание понятия «коллективная работа».
61.	Лепка «Мороженого».	Лепка трубочки с мороженым.	Умение эстетично оформлять работу.
62.	Итоговое занятие четверти.	Итоговая самостоятельная работа по инструкционной карте. Повторение пройденного материала, обобщение.	Проверка умений учащихся.
63.	Повторение приемов лепки пластилина.	Приемы лепки пластилина: раскатывание шариков и жгутиков.	
64.	Повторение приемов вырезания бумаги.	Приемы вырезания бумаги: по прямой и волнистой линии.	
65.	Повторение правил работы	Правила подготовки рабочего стола при работе с клеем.	

№ п/п	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
	с клеем.		
66.	Повторение. Шитье прямой строчкой.	Правила безопасной работы с иглой. Прямой стежок.	
67.	Повторение. Вышивание.	Правила безопасной работы с иглой. Виды вышивания.	
68.	Комбинирование материалов на уроках труда.	Виды материалов и их использование на уроках ручного труда.	

## **Список литературы**

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1-4 классы. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями - Москва «Просвещение», 2018;

2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Министерство образования и науки РФ. - Москва «Просвещение», 2017

3. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Министерство образования и науки РФ. - Москва «Просвещение», 2019

## **Список учебных пособий**

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - Москва «Просвещение», 2019;

2. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - Москва «Просвещение», 2019.

